

From a visit to participation. A new culture of museums

On June 13-15, 2018, in the newly opened SMART Center for Children of Armenia (COAF) in Lori Marz, the “Museum-Community: Participation in a Visit” training.

The three-day exchange of experience on the initiative of the British Museum’s International Training Program (NSS) Armenian alumni Marine Mkrtychyan, Hayk Mkrtychyan, David Poghosyan and Astghik Marabyan included the education specialists of Armenia, especially the regional museums.

The “Museum-Community: Participation in Trip” training is the second initiative of the British Museum in Armenia. It aims to make the best international experience available at local museums. The course is funded by the DWV International Armenia office within the framework of the annual program of the Museum Education Center.

In order to coordinate the project’s thematic and practical activities, Ronan Brindley, the British Museum’s NSS expert, is responsible for the UK Education and Engagement Division.

“Modern museums are embarking on a new stage of development that is accompanied by a complex process of overcoming financial problems, maintaining and replenishing collections, and expanding public audiences. These are often uncertain contradictions with international and local policies, allocation of resources, and sustainable economic development,” said Ronaldinho.

Cultural organizations and museums, in particular, play an important role in the process of forming a new international political and social order, to use their collections for the purpose of public opinion and opinion building, bringing together the society in an inspirational and credible environment while also referring to the past, covering the present and enlightening the future. Museum education is at the forefront of such activities.

“The purpose of the training is to share experiences in the development of museum education through experience exchange and interactive practical lessons, didactic

2018թ. **հունիսի 13-15-ը** Լոռու մարզում՝ Հայաստանի մանուկներ հիմնադրամի (ԲՈԱՖ) նորաբաց [ՍՍԱՐԹ կենտրոնում](#), անցկացվեց «Թանգարան-համայնք. այցելությունից մասնակցություն» խորագրով դասընթաց:

Բրիտանական թանգարանի Միջազգային վերապատրաստման ծրագրի (ՄՎԾ) հայաստանյան շրջանավարտներ Մարինե Մկրտչյանի, Հայկ Մկրտչյանի, Դավիթ

Թանգարանային կրթության կենտրոն

Պողոսյանի և Աստղիկ Մարաբյանի նախաձեռնությամբ փորձի փոխանակման եռօրյա դասընթացին ներգրավվել են Հայաստանի, այդ թվում և հատկապես՝ մարզային թանգարանների կրթության մասնագետները:

«Թանգարան-համայնք. այցելությունից մասնակցություն» դասընթացը Բրիտանական թանգարանի ՄԿԾ հայաստանյան խմբի երկրորդ նախաձեռնությունն է Հայաստանում: Այն նպատակ ունի միջազգային լավագույն փորձը հասանելի դարձնել տեղի թանգարաններում: Դասընթացն իրականացվում է ԴԻ-ՎԻ-ՎԻ Ինթերնեյշնալի հայաստանյան գրասենյակի ֆինանսավորմամբ՝ Թանգարանային կրթության կենտրոնի տարեկան ծրագրի շրջանակներում:

Ծրագրի թեմատիկ և գործնական աշխատանքները համակարգելու նպատակով Հայաստան է ժամանել Մանչեսթերի պատկերասրահի (Մեծ Բրիտանիա) կրթության և ներգրավման բաժնի պատասխանատու, Բրիտանական թանգարանի ՄԿԾ փորձագետ **Ռոնան Բրինդլին**:

«Ժամանակակից թանգարանները թևակոխում են զարգացման նոր շրջափուլ, որն ուղեկցվում է ֆինանսական խնդիրների հաղթահարման, հավաքածուների պահպանման ու համալրման, հանրային լսարանների ընդլայնման համալիր գործընթացներով: Դրանք հաճախ անորոշ հակասության մեջ են միջազգային և տեղական քաղաքականությունների, միջոցների բաշխման ու կայուն տնտեսական զարգացման հետ»,- ասաց Ռոնան Բրինդլին:

Մշակութային կազմակերպությունները և թանգարանները՝ մասնավորապես, կարևոր դերակատարություն ունեն միջազգային քաղաքական ու սոցիալական նոր կարգի ձևավորման գործընթացում՝ օգտագործել իրենց հավաքածուները՝ ի նպաստ հանրային քննարկումների և կարծիքի ձևավորման, ներշնչող և վստահելի միջավայրում համախմբել հասարակությունը, միաժամանակ հղում անելով անցյալին՝ լուսաբանել ներկան և լուսավորել ապագան: Թանգարանային կրթությունը նման գործունեության առաջնագծում է:

«Դասընթացի նպատակն է փորձի փոխանակման և ինտերակտիվ գործնական պարապմունքների միջոցով վերաքննարկել թանգարանային կրթության զարգացման շրջափուլերը՝ դիդակտիկ մեթոդից մինչև բացահայտումների, ներգրավվածության և մասնակցության նոր հնարավորությունների մոդելներ՝ ուսումնասիրելով անհատի և համայնքի պասիվ կարգավիճակից ակտիվ հանրային դերակատարի անցման կարևորությունը: Միաժամանակ դիտարկում ենք այդ մոդելների իմաստավորված լինելը բոլոր տարիքային խմբերի համար՝ երեխաներ, դպրոցականներ, երիտասարդներ, ուսանողներ, ընտանիքներ և տարեցներ»,- նշեց (ՄԿԾ) հայաստանյան շրջանավարտներ Մարինե Սկրտչյանը:

Թանգարանային կրթության կենտրոն
Դասընթացի կազմակերպմանը աջակցում են Մանչեսթերի պատկերասրահը, Թանգարանային կրթության կենտրոնը, Բրիտանական թանգարանի միջազգային վերապատրաստման ծրագիրը, ԴԻ-ՎԻ-ՎԻ Ինթերնեյշնալի հայաստանյան գրասենյակը, Թանգալանների աշխատողների և բարեկամների ասոցիացիան, Հայաստանի մանուկներ հիմնադրամը (ՔՈԱՖ):

Թանգարանային կրթության կենտրոն

2014թ. Հոկտեմբերի 2-ին ԴԻ-ՎԻ-ՎԻ Ինթերնեյշնալ (Գերմանիայի ժողովրդական բարձրագույն դպրոցների միության միջազգային համագործակցության ինստիտուտ) կազմակերպության հայաստանյան մասնաճյուղի, Թանգարանների աշխատողների և բարեկամների ասոցիացիայի և Արամ Խաչատրյանի տուն-թանգարանի միջև կնքվեց հուշագիր՝ Արամ Խաչատրյանի տուն-թանգարանի տարածքում թանգարանների կրթական ծրագրերի զարգացման կենտրոն հիմնելու մասին:

Կենտրոնը ծառայելու է հետևյալ նպատակներին.

- ✓ Նպաստել Հայաստանի թանգարաններում կրթական ծրագրերի ներդրմանն ու այլընտրանքային կրթության զարգացմանը
- ✓ Արտերկրյա և տեղի փորձագետների ներգրավմամբ կազմակերպել վարժանքներ, սեմինարներ և գիտաժողովներ՝ թանգարանների աշխատողների կրթական ծրագրեր իրականացնելու կարողություններ զարգացնելու նպատակով
- ✓ Թանգարաններին տրամադրել մասնագիտական խորհրդատվություն և մշակել թանգարանային տարբեր խնդիրների նվիրված մեթոդական ձեռնարկներ
- ✓ Նպաստել աշխարհի /մասնավորապես Եվրոպական/ թանգարանների լավագույն կրթական ծրագրերի և մեթոդների ձեռքբերմանը և դրանց տեղայնացմանը թանգարաններում

Հայաստանի մանուկներ հիմնադրամը (COAF) բարեգործական կազմակերպություն է, որի նպատակն է բարձրացնել Հայաստանի գյուղաբնակների կյանքի որակը համայնքային զարգացման երեխայակենտրոն ծրագրերի միջոցով: Հիմնադրամի համակողմանի ծրագրային մոդելի իրագործումը սկսվել է 2004թ., և այդ ժամանակից ի վեր իրականացվում են կրթական, առողջապահական, սոցիալական և տնտեսական ծրագրեր, ինչպես նաև հիմնանորոգվում են համայնքների համար կենսական նշանակություն ունեցող ենթակառուցվածքները: Այս ծրագրերի շահառուներն են Հայաստանի Արմավիրի, Արագածոտնի, Լոռու, Գեղարքունիքի, Շիրակի և Տավուշի մարզերի 44 համայնքների քավելի քան 67,000 բնակիչները:

2015թ. սկսած՝ COAF-ը մշակել և իրագործում է նոր տեսլական՝ ՍՄԱՐԹ նախաձեռնություն: ՍՄԱՐԹ-ը կրթության միջոցով առաջխաղացում է ապահովելու գյուղական աշխարհի համար, ինչի արդյունքում շահում են անհատները, հասարակությունը և միջավայրը: ՍՄԱՐԹ-ը կդառնա զարգացման օրինակելի մոդել և կկրկնօրինակվի Հայաստանի այլ մարզերում և համայնքներում: